

# DILUVIA AD AUSCHWITZ



Diluvia

ritmo contro ritmo batte l'acqua i tristi binari

i mattoni anneriti delle baracche

e l'aspro odore dei corpi bruciati.

con le gocce sconfinata la pelle,

gli orizzonti del cuore, le creste delle onde che accompagnano  
la morte.

liquido fuggiasco

scivola sui deserti, assetati campi

stagna in bacini di vergogna

si frammenta in isolati pozzi di sete.

la mia polena fuori dal cancello naviga veloce

scrutando sulla scia dei rivoli nel fango la libertà  
violentata.

non si può volare senz'ali .

desidero con respiro lungo

raggiungere i fondali profondi dell'anima del mondo

per guardare i mondi silenti

e il nido accogliente di quei cuori in trepida attesa del  
nulla

ora nostri scarti di violenza.

vorrei si stupisse del loro morire.

non basta la tenerezza dei sogni imprigionati nei ricordi a  
salvare

a rompere con ami ed ancore appuntite i muri della realtà

per approdare a limpidi porti

per soffiare lontano i rifiuti

e far galleggiare i tesori.

diluvia ad Auschwitz.

fuori dal cancello.

una danza inventiamo,

per mescolare in suoni gli scrosci delle sconfitte, gli echi  
dei soprusi

e nella verità della memoria

spalancare come una ferita la sua dolorosa luce.

Rita Felerico